

Nina Damaschke

Geboren am **10.04.1979** in Heilbronn / Baden-Württemberg
Größe: 1.64m / Haarfarbe: braun / Augenfarbe: braun
Sprachen: Englisch (fließend), Französisch (gut),
Heimtdialekt: Schwäbisch
Gesang: Chanson
Stimmelage: Mezzosopran
Führerschein: Klasse 3
Wohnort: Berlin

AUSBILDUNG

11/2006 -2/2007	Camera Actor's Studio Leitung Detlef Rönfeldt, iSFF Berlin
11/2005	Workshop Camera Acting Leitung Frank Kirschgens, Berlin
1999 – 2002	Schauspielschule Spielhaus , Stuttgart Bühnenreife, Aufnahme in die ZAV
1998-1999	Au-Pair in Auckland und Sydney
1998	Abitur



THEATER SCHAUSPIEL

Konzertdirektion Landgraf

2019 + 2020	BELLA FIGURA (REZA)	FRANCOISE HIRT	Regie Thomas Goritzki
2018 + 2020	VATER (ZELLER)	EINE FRAU	Regie Rüdiger Hentzschel

Scharoun Theater Wolfsburg

2020 +2021	DIE KLEINE HEXE (PREUSSLER/v.DÜFFEL)	DIE KLEINE HEXE	Regie Rainer Steinkamp
2019	DER ZAUBERER VON OZ (n. BAUM)	HERA,HEXE DES NORDENS	Regie Rainer Steinkamp
2018	PIPPI LANGSTRUMPF (n. LINDGREN)	PIPPI LANGSTRUMPF	Regie Rainer Steinkamp
2017	DIE KLEINE MEERJUNGFRAU (n. ANDERSEN)	KUGELFISCH, KÜCHENHILFE	Regie Rainer Steinkamp

Neues Theater Hannover

2017	GÄNSEHAUT (COLLEY)	LAURA SANDERSON	Regie Florian Battermann
------	--------------------	-----------------	--------------------------

Schlossfestspiele Neersen

2015	PENSION SCHÖLLER (JACOBY/LAUF)	FRIEDERIKE PFEIFFER	Regie Jan Bodinus
------	--------------------------------	---------------------	-------------------

Komödie am Altstadtmarkt in Braunschweig & Theater am AEGI, Hannover

2014	EKEL ALFRED (MENGE)	RUTH SUHRBIER u.a.	Regie Florian Battermann
2013	DIE MAUSEFALLE (CHRISTIE)	MISS CASEWELL	Regie Jan Bodinus (Gastspiel im Londoner West End)

Schlosstheater Celle

2013/2014	DIE EISBÄREN (GARDELL)	GERTRUD	Regie Vanessa Wilcke
2013	DER GESTIEFELTE KATER (n. GRIMM)	PRINZESSIN AMALIE, HOTZ UND PLOTZ	Regie Jan Bodinus
2012	DAS KLEINE SCHLOSSGESPENST (BODINUS)	VIOLA VAMPIRELLA	Regie Jan Bodinus

Neues Theater Hannover

2012	DIE MAUSEFALLE (CHRISTIE)	MISS CASEWELL	Regie Jan Bodinus
------	---------------------------	---------------	-------------------

Wanderratten! Tournée theater (Gründung & Leitung des Theaters Wanderratten!)

2010 -2012	TRÜFFELSCHWEINE (SAGOR)	SASKIA	Regie Hanna Bechstedt
------------	-------------------------	--------	-----------------------

THEATER ASSISTENZ

2021:

Regieassistenz DER CLUB DER TOTEN DICHTER (EUA)
Bad Hersfelder Festspiele; Regie Joern Hinkel
Regieassistenz DREI MÄNNER UND EIN BABY
Konzertdirektion Landgraf; Regie Christian Brey

2020:

Regieassistenz GOTT
Konzertdirektion Landgraf; Regie Miraz Bezar

2019:

Regieassistenz AUS DEM NICHTS
Konzertdirektion Landgraf; Regie Miraz Bezar
Regieassistenz ZUHAUSE BIN ICH DARLING (DE)
Komödie im Schillertheater; Regie Philippe Besson
Regieassistenz AUERHAUS
Konzertdirektion Landgraf; Regie Philippe Besson

2018:

Regieassistenz HEXENJAGD
Konzertdirektion Landgraf; Regie Volkmar Kamm
Regieassistenz DER KAUKASISCHE KREIDEKREIS (WA),
Konzertdirektion Landgraf; Regie Peter Bause

Januar 2016 - Februar 2017:

Assistenz der Künstlerischen Leitung, Comödie Dresden
Regieassistenz aller hauseigenen Produktionen

2015 (Auszug):

Assistenz des Intendanten der Schlossfestspiele Neersen
Regieassistenz ALFONS ZITTERBACKE,
Comödie Dresden; Regie Christian Kühn
Probenassistenz EINMAL DEUTSCHLAND FÜR ALLE,
Kabarett Theater Distel; Regie Dominik Paetzholdt

Heimathafen Neukölln im Saalbau

2009 WAREN SIE HEUTE SCHON NEUKÖLLNER? Leitung Anne Verena Freybott, Stefanie Aehnelt
2009 FILMZAUBER (BERNAUER) WANDA Regie Stefanie Aehnelt

Iraqi theatre at home and away

Irakisch-deutsches Theatertreffen in Berlin und Erbil, Irak

2008 WARTEN AUF REGEN (GHAZI) SOLDATIN (LUCKY) Regie Veronika Nowag-Jones

theaterforum kreuzberg, Berlin

2007 FUßGÄNGER DER LUFT (IONESCO) JOSEPHINE BEHRINGER Regie Anemone Poland
2005/6 TRIUMPH DES TODES (IONESCO) 1.BÜRGERIN Regie Anemone Poland

Berliner Kindertheater

2006 PIPPI IN TAKA-TUKA-LAND (n. LINDGREN) ANNIKA Regie Dirk Rave
2005 PIPPI LANGSTRUMPF (n. LINDGREN) ANNIKA Regie Andreas Schmidt

Württembergische Landesbühne Esslingen

2003/4 ROSA RIEDL SCHUTZGESPENST (NÖSTLINGER) NASTI Regie Birgit Hein
2003 IMMER DIESER MICHEL (LINDGREN) LINA, ALMA, IDA Regie Birgit Hein
2002/3 URMEL AUS DEM EIS (KRUSE) SCHUSCH DER SCHUHSCHNABEL Regie Natascha Kalmbach

die kleine bühne stuttgart

2002/3 ROTE SCHUHE (LUCATTINIA) MAMMALENA Regie Diane Marstboom

Theaterhaus Stuttgart

2001 MEDEAMATERIAL (MÜLLER) DIVERSE Regie Dimitrios Kantiotis

FILM UND FERNSEHEN

SOKO WISMAR	ZDF / CINECENTRUM	Regie Hans-Christoph Blumenberg
UNSER CHARLY	ZDF / Serie	Regie Carl Lang
FABRIXX	ARD / Serie	Regie Tanja Roitzheim
TEQUILA ROYALE	Kurzfilm	Regie Sabine Roßberg
ABSCHIED	99Fire-Film Festival	Regie Julian Lück
JIB	Bewerbungsfilm dffb	Regie Jakob Harms
DIE KAMERA	Diplomfilm, Merzakademie	Regie Carola Haehnel
TANZ	Kurzfilm	Regie Hanna Bechstedt
WENN ICH NICHT HIER BIN	48 HOUR FILM PROJECT, Kurzfilm	Regie Kiron Guidi
DIE SCHWÄBIN	Kurzfilm	Regie Karl Kranzkowski, Nina Damaschke



SYNCHRON, MODERATION & LESUNG

Synchron 2018

DEEP / Ensemble / Think Global; Regie Benjamin Teichmann
Aufnahmeleitung: Ronald Fanselow
SHAMELESS / Ensemble / Cinephon; Regie: Hilke Flickenschildt
Aufnahmeleitung: Kay Schumacher
DEATH NOTE / Ensemble/ Think Global; Regie Benjamin Teichmann
Aufnahmeleitung: Ronald Fanselow

Diverse Audioaufnahmen für die Comödie Dresden
Lesungen und **Live Hörspiele** am Schlosstheater Celle
Szenische Lesung, Berlin „Der arme Kauz aus Brandenburg“,
ULRIKE v.KLEIST; Regie Veronika Nowag-Jones
Szenische Lesung, Berlin Theaterstück „Dark Room“,
SOFIA; Regie Veronika Nowag-Jones
Moderation: achtung berlin –new berlin film award,
Festival für neues deutsches Kino
Drehbuchlesung im bat-Studiotheater, Berlin,
Hauptrolle VERA in “DER VERRAT” von Kitty Voigt
Englisches Hörspiel „AROUND THE CORNER“
a radio play installation

KONTAKT über die ZAV Berlin:

Henning Bock (Bühne) 0228 50208-8014 • Thomas Melzer (Film/Fernsehen) 0228 50208-8024



NINA DAMASCHKE

KONTAKT über die ZAV Berlin:

Henning Bock (Bühne) 0228 50208-8014 • Thomas Melzer (Film/Fernsehen) 0228 50208-8024